

Odborný profil absolventa odboru 8207 Q sklársky dizajn

Absolvent študijného odboru 8207 Q sklársky dizajn je stredoškolsky vzdelaný pracovník - špecialista s vyšším odborným vzdelaním, ktorý sa uplatní v náročných odborných profesiách v oblasti úžitkového výtvarníctva, umelecko-remeselnej tvorby sklárskeho dizajnu a v pedagogickej činnosti v tejto oblasti.

Po absolvovaní pomaturitného študijného odboru 8207 Q sklársky dizajn sú študenti pripravení navrhovať, riešiť, technicky alebo technologicky realizovať úlohy, ktoré súčasná prax sklárskeho dizajnu prináša. Uplatňujú sa pri návrhoch technického, úžitkového ale najmä umeleckého skla trojrozmerných sklárskych výrobkov exteriéru alebo interieru. Dokážu navrhovať sklársky dizajn jednoduchého výrobku z kalíškoviny, umelecké sklá výplní až po lustre pre obradné siene alebo vstupné haly. Navrhujú sklárske výrobky pre menšie firmy, kultúrne a spoločenské zariadenia i rozsiahlejšie projekty sklárskej identity celo zasklených objektov, budov, hál pre architektonické komplexy, výstavné areály, prezentačné akcie.

Navrhujú sklársky dizajn v spojení s interiérom architektúry a priestorové prvky v exteriéri – vitráž, svietidlá osvetlenia, sklenených šperkov, stojany, vázy, dekoračné predmety a p. Sú schopní tvoriť dizajn obalov a darčkových predmetov, navrhovať a technicky zrealizovať grafické prevedenie katalógov sklenených výrobkov. Ovládajú prácu s grafickými softvérmi: Adobe InDesign, Illustrator, Rhinoceros, Macromedia Flash a ďalšími. Súčasťou schopností študentov je profesionálna prezentácia realizovaných návrhov a obhajoba zvolených riešení.

Absolvent štúdia má znalosti z dejín a teórie výtvarného umenia, dejín sklárskej tvorby, dejín sklárskeho dizajnu. Schopnosť kreatívnej kresliarskej štylizácie smerom k modelovaniu, precízne zvládnutie konštrukcie strihu poskytujú študentom priestor na naplnenie ich predstáv o originálnom módnom sklárskom dizajne. Na základe získaných znalostí a zručností dokáže aj previesť voľnú tvorbu skla do módnjej svetovej tvorby dizajnu a zaujať aj ako sám podnikateľ.

Dôležitou súčasťou štúdia sú aj predmety zamerané na podnikanie a marketingovú komunikáciu, ktoré majú viesť k osvojeniu a rozvoju schopnosti adaptability na ekonomické a spoločenské podmienky. Aktívne komunikuje v cudzom jazyku.

Pre vykonávanie pedagogickej práce musí absolvent poznať základy psychológie, základné princípy a didaktické zásady teórie a praxe vyučovania výtvarnej výchovy, poznať základy metódy práce a efektívnosti vyučovania, vedieť naplánovať organizáciu vyučovacej hodiny, poznať tvorivé metódy a postupy odborného vyučovania, ovládať základné znalosti z pedagogiky v aplikácii na umeleckú činnosť.

Dôležitou súčasťou profilu absolventa sú jeho vedomosti a spôsobilosti z oblasti hygieny a bezpečnosti práce, starostlivosti o zdravie a jeho ochranu, tvorby a ochrany životného prostredia, ekológie, vrátane starostlivosti o kultúru práce a pracovné prostredie. V príprave absolventa sa kladie dôraz na praktickú stránku vyučovania s cieľom adaptácie absolventa na meniace sa podmienky spoločenskej reality v oblasti umeleckej, ekonomickej a sociálnej

Dokáže organizovať, projektovať a prezentovať vlastnú umeleckú tvorbu vo forme portfólia, webovej stránky a autorskej výstavy.